

の指頭を上にした右手の親指の指頭を頭右上こめかみの上につけてから、五指をこまかく波打たせながら、右上へ斜めに手を離して行く。次に両手を交叉して胸

にあて小首を傾しげ思い忍ぶ表情。

思い違い 五指を集め合わせた両手で左右それぞれの眼をつまむようにして、次に左右両手を交叉して夫々の手の位置を切替える。眼(手)の位置を替えるのは間違ったことになる。

思い出 「思い忍ぶ」の第一次の手まね。両手を胸に当てる身振を省く。

思いやり 五指を集め合わせて下に向けた両手を間隔をおいて前後一直線に並らべてから、同時に両手をそのまま左右に廻わして、両手の位置を逆に置き替える。対手の心を自分の心に置きかえる。と云うこと。

面白い 「嬉れしい」と同じまね。

表向き 掌を内側にして五指の指頭を右にさした左手の手甲(表)を右手人差指でさす。

親 「父母」と同じ手まね。

親方 「主」と同じ手まね。

折々 「時々」と同じ手まね。

愚 掌を前に向け五指の指頭を上にした手の親指の指頭を頭の上に(こめかみの上)につけると同時に他の四指を折り曲げる。頭脳が塞さがっている。

終る(終り) 五指の指頭を前にさし掌を右



に向けた左手に五指の指頭を左にさして掌を内側にした右手直角につける。オルガン 両手でオルガンの

下を交互に踏む真似をしてから、その両手でオルガンのキーを叩たく手振り。

**恩** 掌を内側にした両手をX形に重ね、右肩前辺りから胸もとに引き寄せる。

**音楽** 右手の人差指で、タクトを振る真似をして、リズムカルに運動させる。

**恩人**——恩人（男性或は女性）

**温泉** 指頭を上にした人差指中指薬指の三指の右手（掌は内側に向け）を、五指の指頭を右にさし掌を内側に向けた左手の親指と他四指の間に挟み、右手の三指をこまかく動かす、温泉マーク形をつくる。

**女** 女性を表わす指は主として、小指、時には薬指（指の背を相手に——即ち掌は内側に）を表わす。

「女たち」と複数で表わす場合、「男たち」と同じ要領で両手の小指を合わせてから、両

の手首をクルクル動かして左右に離して行く。

## 力

**蚊** 頬を人差指の指頭で突いてから、掌でその頬を打つ。蚊に刺されて、その蚊を叩たきつぶすこと。

**会（会合）** 掌を左側に向け、指頭を上にした五指を稍々屈めた右手、これも掌を右側に向け、指頭を上にした五指を屈めた左手。その両手を左右から接近させて、手首のところまで付け合わす。両手の五指を多数の人々として集り会うこと。

**貝** 指のつけ根に夫々の指頭がつくばかりに五指を折り曲げた両手の（右手の掌は下向け、左手の掌は上向け）手首を上下につけ合わせて二枚の貝の蓋として、その貝の蓋を閉